

HAUTBOIS



dimanche 3 février 2019

➔ Le programme est composé d'une œuvre imposée **ET** d'une œuvre au choix à l'exception du Diplôme.

Sauf indication contraire, les œuvres seront jouées sans reprises.

C1 / 1^{er} année (D1)

Chanson de Colin de Claude-Henry JOUBERT

Ed. Combrel CO4821

ET une œuvre au choix : durée entre 1 et 2 mn

C1 / 2^A (D2)

n°4 Banco nain jaune et n°5 Blanchemine conte de fée de Claude-Henry JOUBERT

Extraits du recueil "Dans mon grenier"

Ed. Zurfluh AZ1592

ET une œuvre au choix : durée entre 1 et 2 mn

C1 / 3^{er} année (P1)

N°3 Sicilienne de Pierre-Max DUBOIS

Extrait du recueil "Promenons-nous dans l'hautbois"

Ed. Leduc AL24233

ET une œuvre au choix : durée entre 2 et 3 mn

C1 / 4^{er} année (P2)

Schalmey de Pierre PAUBON

Ed. Combrel CO4595

ET une œuvre au choix : durée entre 2 et 3 mn

C2 / 1^{er} année (E1)

Air et Rondo de Georg-Friedrich HAENDEL

Ed. Chester CH01572

ET une œuvre au choix : durée entre 3 et 4 mn

C2 / 2^{er} année (E2)

Gavotte et Gigue de William BOYCE

Ed. Chester CH01596

ET une œuvre au choix : durée entre 3 et 4 mn

C2 / 3^{er} année (M1)

Concerto op. 7 n°12 de Tomaso ALBINONI

Ed. Kunzelmann GM350

ET une œuvre au choix : durée entre 5 et 7 mn

C2 / 4^{er} année (M2)

Sonate pour hautbois de Gaetano DONIZETTI

Ed. Peters EP5919

ET une œuvre au choix : durée entre 5 et 7 mn

Certificat des Lyres et des Arts (niveau CEM)

Sonate op. 166 1^{er} et 2^e mouvements

de Camille SAINT-SAËNS

Ed. Durand DF10062

ET une œuvre au choix : durée entre 8 et 10 mn

Diplôme de concert des Lyres et des Arts (niveau DEM)

Programme d'une durée de 30 mn (maximum)

Sonate

1^{er} et 2^e mouvements

de Henri DUTILLEUX

Ed. Leduc

ET

Concerto en Do Majeur op. 7 n°3

1^{er} et 2^e mouvements

de Jean-Marie LECLAIR

Ed. Thomi-Berg, E - réf. AM15B

ET

une œuvre au choix qui complètera le programme